

## Monastères en été (2)

### La congrégation du Grand-Saint-Bernard

# L'abbaye de Saint-Maurice, en mémoire des martyrs

Sur le chemin du Grand-Saint-Bernard, une communauté de chanoines se partage entre mission pastorale et préservation d'un patrimoine exceptionnel

8/8/14 - 16 H 28



Abbaye de Saint-Maurice à [Aigle](#) construite en 515 elle se trouve en Suisse dans le canton du Valais à quelques kilomètres de Martigny.

Laurent\_COUSIN/

Mille cinq cents ans, déjà ! Le 22 septembre s'ouvrira l'année du jubilé à l'abbaye de Saint-Maurice, la plus ancienne d'Occident à avoir été continuellement occupée par des chanoines. Ceux-ci peuvent faire prévaloir leur ancienneté même à ceux du Grand-Saint-Bernard. Les deux communautés ont profité de mille ans de proximité pour tisser de nombreux liens.

### PÈLERIN, SOLDAT ET COMMERÇANT

Dans cette région frontalière du Valais, le pèlerin, le soldat, le commerçant grimpant jusqu'au col était bien souvent passé quelques jours plus tôt devant l'abbaye – aujourd'hui, deux heures de route les séparent. Les deux communautés se retrouvent par ailleurs dans la fidélité à la règle de saint Augustin.

Elles se sont également investies, chacune de son côté, dans une mission pastorale active. L'abbaye dessert toujours 13 paroisses du diocèse de Sion, plus cinq autres qui sont sous sa juridiction propre. Son abbé est membre de la Conférence épiscopale helvétique.

### SAINT MAURICE, UN OFFICIER ROMAIN VENU DE HAUTE-EGYPTE

Depuis 1999, Mgr Joseph Roduit occupe cette fonction, 94<sup>e</sup> père abbé depuis la fondation. Au four et au moulin, il accueille ce jour-là un petit groupe de femmes, toutes étrangères mais résidant en Suisse, emmené par une chrétienne copte égyptienne.

Celle-ci ne cache pas sa proximité avec le lieu. L'abbaye a en effet été construite autour du tombeau supposé de saint Maurice, officier romain venu de Haute-Égypte à la fin du III<sup>e</sup> siècle. À cet endroit de la vallée du Rhône, un massif dentelé ferme la plaine et cantonne le fleuve en un étroit goulet. Un passage aisé à contrôler.

Maurice était chrétien et aurait refusé de sacrifier aux dieux romains et de persécuter d'autres chrétiens. Il fut exécuté et ses hommes avec lui. Près d'un siècle plus tard, les restes des martyrs furent déposés au pied de la falaise rocheuse d'Agaune, près d'un sanctuaire jusque-là dédié aux Nymphes et irrigué par une source.

### LE JEU DES COULEURS SUR LES VITRAUX

Mgr Roduit mène le groupe à l'intérieur de la basilique. Cinq ensembles de vitraux d'Edmond Bille, artiste neuchâtelois (1878-1959), mettent en lumière le sacrifice. Dans une riche palette de couleurs, on voit la légion thébaine s'embarquer sur la Méditerranée, puis saint Maurice prêtant serment de fidélité au Christ.

La troisième scène le place face à l'empereur, refusant ses ordres. Les deux vitraux de la quatrième chapelle montrent l'exécution des martyrs par la garde prétorienne. Les dominantes bleues des deux premières séquences ont laissé place au rouge sang. La chapelle suivante relate la mise en sépulture. Les corps verdâtres sont portés par les habitants revêtus de violet.

## 270 MARTYRS INSCRITS DANS LE MÉTAL

Pour marquer l'an 2000, les moines de l'abbaye ont actualisé le registre des martyrs. Une lourde porte a été posée à l'entrée de la basilique. À l'extérieur, le plasticien français Philippe Kaepelin a représenté le Christ de l'Ascension et huit soldats thébains, les palmes du martyre à la main.

À l'intérieur, l'artiste suisse Madeline Diener a inscrit dans le métal, en 27 écritures et langues différentes, les noms de 270 martyrs, de l'Église primitive à nos jours. Parmi eux, Alice Doman et Leonie Duquet, assassinées sous la junte argentine, les moines de Tibhirine, mais aussi Martin Luther King, Mgr Oscar Romero, le P. Jerzy Popieluszko et Gandhi...

## DE L'ORFÈVREURIE RELIGIEUSE DES MÉROVINGIENS AUX TEMPS MODERNES

Dans un anglais mâtiné d'accent valaisan, le père abbé poursuit la visite jusqu'au pied de la falaise. Attention ! chutes de pierre ! En 1611, un éboulement fracassa les voûtes du chœur de l'église, décidant les chanoines à s'écarter du danger.

Ils la firent pivoter d'un axe est-ouest vers un axe sud-nord. Dans l'espace libéré, longtemps abandonné, le tracé des églises primitives a été dégagé lors de fouilles archéologiques. Les fondations de quatre absides d'époques différentes apparaissent à l'œil exercé.

À partir du mois prochain, l'abbaye exposera à nouveau son trésor, dans un espace à la surface quintuplée par de récents travaux. La présence ininterrompue des chanoines leur a permis de conserver des pièces d'orfèvrerie religieuse de grande valeur, datant des époques mérovingienne, carolingienne, romane, gothique, baroque et moderne. **La plupart ont été exposées** en mai et juin au Musée du Louvre, à Paris.

## « NOUS AVONS AUSSI INVITÉ LE PAPE FRANÇOIS »

Pour son jubilé, l'abbaye s'est fixé deux autres objectifs : la mise en valeur du tombeau des martyrs d'Agaune, sur le site des églises primitives, et la numérisation et mise en ligne de ses archives historiques. L'année jubilaire sera aussi marquée par la messe de minuit retransmise en Eurovision et en direct depuis la basilique. Sans oublier du théâtre de rue dans la ville de Saint-Maurice, des concerts d'orgue avec le maître organiste et chanoine Georges Athanasiadis, des spectacles dans le collège mitoyen dépendant des chanoines...

« *Nous avons aussi invité le pape François* », glisse Mgr Roduit. Une démarche faite en commun par le père abbé, la Conférence épiscopale suisse et la Confédération helvétique. Benoît XVI, lui, s'était arrêté – et avait dormi – à l'hospice du Grand-Saint-Bernard, le 18 juillet 2006.

---

## Deux haltes en direction du col

Le col du Grand-Saint-Bernard est ouvert jusqu'au 15 octobre. Outre le chenil des saint-bernard, plusieurs visites méritent une halte.

Dans l'immeuble de l'hospice, l'église et la crypte sont propices à la méditation et un film resitue la vie de la communauté. Le trésor des chanoines y est exposé. On y voit notamment un buste reliquaire de saint Bernard (XIII<sup>e</sup> siècle), une croix processionnelle d'Aymon Séchal (XII<sup>e</sup> siècle), un épais bréviaire du Mont-Joux (XV<sup>e</sup> siècle) et une chasuble en soie brodée du XVIII<sup>e</sup> siècle, encore portée lors des grandes occasions.

Dans l'autre bâtiment, le Musée de l'hospice raconte la vie du col, des Romains jusqu'à nos jours, avec un hommage à l'érudition des chanoines au temps des Lumières, au sauvetage des voyageurs dans la neige et à la nature environnante. En dessous s'étend l'exposition temporaire « Goliath ou David ? Deux forces en présence », avec des œuvres de Jean-Pierre Augier et Laurent-Dominique Fontana (ci-dessus) et une salle entièrement consacrée à des créations d'Ambroise Monod, adepte de la récupération d'objets délaissés ou abandonnés.

La petite librairie qui jouxte le musée bénéficie d'une politique de renouvellement des publications menée par la congrégation. Un livre truffé de détails restitue bien la raison d'être et l'histoire de l'hospice : Découvrir le Grand-Saint-Bernard, rédigé par le chanoine Jean-Pierre Voutaz et le journaliste Pierre Rouyer (Éd. du Grand-Saint-Bernard, 200 p., 300 photos et illustrations).

Sur la route du col, dans la vallée, on peut s'arrêter à Martigny, ville dotée de belles ruines romaines. La Fondation Pierre-Gianadda y présente un musée gallo-romain, une collection d'automobiles anciennes et un parc de sculptures en plein air, ainsi qu'une exposition temporaire consacrée à Renoir (jusqu'au 23 novembre).

L'abbaye de Saint-Maurice fêtera du 22 septembre 2014 au 22 septembre 2015 ses 1 500 ans d'existence. Visites guidées de la basilique, du cloître et des fouilles archéologiques : mardi, jeudi et samedi à 14 h 45 jusqu'au 31 août. Le Trésor est en revanche fermé jusqu'au 31 août.

## JEAN-CHRISTOPHE PLOQUIN

Contact : 00.41.27.787.12.36 et hospice@gsbernard.net. Site : www.gsbernard.net

Contact : 00.41.27.722.39.78 et info@gianadda.ch

Contact : 00.41.24.486.04.04 et tresor@stmaurice.ch

## Monastères en été (2)

Les carmélites de Bayonne

Bose

Notre-Dame de Bonneval

La Trappe de Bricquebec

La congrégation du Grand-Saint-Bernard

RÉAGISSEZ

0 commentaire

### DANS LA RUBRIQUE RELIGION



10/8/14 - 18 h 26

[+ A Paris, ferveur et angoisse lors de la messe avec les premiers réfugiés chrétiens d'Irak](#)



10/8/14 - 14 h 54

[Mgr Lebrun : « On est face à une extermination des minorités en Irak »](#)



8/8/14 - 16 h 40

[Les patriarches orientaux sollicitent les autorités musulmanes sur l'Irak et la Syrie](#)